Comunicato Stampa 21 giugno 2004

IL LIBRO "VIA DALL'INFERNO, *IL MUSICAL* SCUGNIZZI, *IL FILM* "FAME CHIMICA" , "IL VENERDÌ" DI REPUBBLICA
I vincitori del Premio ANIMA 2004

STASERA SULLA TERRAZZA CAFFARELLI IN CAMPIDOGLIO
LA PREMIAZIONE CON IL SINDACO VELTRONI

Samira Bellil per la letteratura**, Antonio Bocola e Paolo Vari** per il cinema, **Claudio Mattone** per la musica e **Paola Zanuttini** per il giornalismo sono i **vincitori del Premio ANIMA 2004.**
Il premio speciale per la sezione architettura "**IN-Biblioteca**" è invece assegnato a **MODI Studio Associati di Maurizio Mosca e Roberta Di Nucci. La "Todini Costruzioni Generali" e "i Guzzini", sponsor per la realizzazione del progetto.**

Anima ha riservato un riconoscimento speciale al Presidente dell'Unione degli Industriali di Roma Giancarlo Elia Valori per il suo impegno per l'affermazione del "sociale nei valori d'impresa", una targa che sarà consegnata dalla presidente Nicoletta Fiorucci.

Stasera sulla Terrazza Caffarelli in Campidoglio la cerimonia di consegna del Premio Anima 2004, dove saranno presenti il **Sindaco di Roma Walter Veltroni**, il **Presidente di ANIMA Nicoletta Fiorucci,** il **Presidente dell'Unione degli Industriali di Roma Giancarlo Elia Valori e gli Assessori del Comune di Roma Raffaela Milano, Gianni Borgna e Giancarlo D'Alessandro**.
Milly Carlucci sarà ancora una volta la conduttrice della serata. Il Premio ANIMA 2004 è rappresentato da un'opera realizzata in esclusiva dall'artista **Maria Dompè.**

Il Premio Anima, giunto alla terza edizione, è stato ideato per mettere in luce il contributo fondamentale che tanti artisti italiani hanno saputo dare con le loro opere alla crescita della responsabilità sociale e della solidarietà nella coscienza collettiva.
Il Premio è promosso da ANIMA, l'associazione no-profit dell'Unione degli Industriali di Roma, in collaborazione con il Comune di Roma e con l'Alto Patronato della Presidenza della Repubblica e il patrocinio del Ministero del Welfare e della FIVOL.

La periferia è il filo conduttore della serata, quello che ha legato la scelta delle opere premiate quest'anno. La periferia come emarginazione, come disagio, come luogo fisico che è necessario recuperare e valorizzare.

L'Assessore alle Politiche Sociali del Comune di Roma Raffaela Milano consegnerà il premio alla letteratura, che è andato a **Samira Bellil, con il suo "Via dall'inferno".** Un libro-denuncia, in cui l'autrice, oggi trentenne attivista dei movimenti di difesa delle donne, racconta la terribile storia della sua vita, quella di una giovane, la cui "uscita dall'inferno" è frutto di uno sforzo durissimo, di anni di psicoterapia e di voglia di vivere. "Tutto quello che ho scritto in questo libro corrisponde scrupolosamente alla realtà. Non ho esagerato niente" - dice Samira, che ha fatto del suo racconto uno strumento di speranza e di guida per aiutare chi si trova a vivere esperienze analoghe.

Il premio per la cinematografia, assegnato ad **Antonio Bocola e Paolo Vari** per il film **"Fame Chimica" sarà consegnato dal Sindaco di Roma Walter Veltroni.** Una pellicola indipendente su giovani e emarginazione sociale, che ha avuto un buon successo di pubblico. E' una piazza di periferia, il luogo simbolico in cui si incontrano le vite di tanti giovani, - i zarri - sbandati, falliti, affamati di droga, il luogo in cui la crisi profonda d'identità sociale e individuale di questi giovani, il loro malessere, sono rappresentati attraverso l'analisi coraggiosa dell'anima dei protagonisti.

Per il giornalismo, novità dell'edizione 2004, è stata premiata **Paola Zanuttini** de "Il Venerdì", supplemento settimanale de "La Repubblica". **A consegnare il Premio, Ileana Argentin, Consigliere del Sindaco per l'handicap.** Con i suoi reportage dalle periferie dell'Africa, del Brasile, dalla Cambogia, dalla Moldavia, con i suoi servizi denuncia sulla condizione economica e sociale delle popolazioni che ha incontrato, Paola Zanuttini è stata capace di far calare con coraggio il lettore nelle pieghe più difficili di società diverse, aiutandolo a comprenderne i meccanismi e i mutamenti.

L'Assessore alla Cultura del Comune di Roma Gianni Borgna consegnerà il premio a Claudio Mattone, vincitore nella sezione musica con "C'era una volta …Scugnizzi". Il musical bellissimo, rappresentato in scena da un cast di giovani dilettanti, racconta il disagio di ragazzi della periferia di Napoli – gli scugnizzi – per dimostrare che la musica con la sua capacità di unire è uno strumento formidabile per combattere il disagio sociale. Si tratta di una storia popolare, che appartiene ai ragazzi meno fortunati di qualunque città del mondo, forte e piena di ironia, dalla quale emerge una grande speranza nelle generazioni più giovani, anche quelle più tormentate.

Per la sezione Architettura, l'Assessore Giancarlo D'Alessandro insieme a Massimiliano Fuksas, presidente del Comitato di Selezione del Concorso ha consegnato il premio a MODI Studio Associati di Maurizio Mosca e Roberta Di Nucci. La "Todini Costruzioni Generali" e "i Guzzini" sono gli sponsor per la realizzazione del progetto. Oggetto del Concorso, che quest'anno si chiama "IN-Biblioteca, la progettazione architettonica e la ristrutturazione degli spazi della Biblioteca Rispoli, nelle scuderie dell'antico Palazzo Doria Pamphili, un "modello" trasferibile anche alle altre Biblioteche della città di Roma.

La Giuria del Premio ANIMA 2004: Nicoletta Fiorucci, Giancarlo Elia Valori, Gianni Borgna, Milly Carlucci, Ilaria Catastini, Giancarlo D'Alessandro, Laura Deitinger, Flavia de' Rossi, Paolo Ettorre, Sabrina Florio, Massimiliano Fuksas, Giancarlo Leone, Giancarlo Lucariello, Annamaria Malato, Montse Manzella, Simona Marchini, Maria Teresa Rosito, Stefano Trasatti.

Per ulteriori informazioni rivolgersi all'Ufficio Stampa dell'Unione degli Industriali di Roma (tel. 0684499456-450-255 348 7200907)

CONFINDUSTRIA