

**Il CODICE VULCI**

*In mostra la forza poetica e generatrice dei simboli*

La scultura ceramica si confronta con il tema del simbolo, all’interno di uno spazio archeologico e di un ex-convento quattrocentesco.

Gli artisti: **Luigi Belli, Giorgio Crisafi, Antonio Grieco, Mirna Manni, Riccardo Monachesi, Jasmine Pignatelli, Paolo Porelli, Alfonso Talotta, Paolo Torella, Mara van Wees**

a cura di **Gianna Besson**.

**Dal 8 luglio al 10 settembre 2017**

**DOMUS del CRIPTOPORTICO**

Parco Archeologico e Naturalistico di Vulci (VT)

*Inaugurazione 8 luglio 2017, ore 18*

**EX - CONVENTO di SAN FRANCESCO**

Museo della ricerca Archeologica di Vulci, a Canino (VT)

*Inaugurazione 8 luglio 2017, ore 11*

L’arte contemporanea nel cuore dell’antico. La mostra **“Il CODICE VULCI”** porta per la SECONDA volta le sculture in ceramica di 10 artisti contemporanei all’interno di due luoghi affascinanti: *la Domus del Criptoportico,* spazio sotterraneo di una dimora aristocratica romana risalente alla fine del II sec. a. C. all’interno del parco archeologico di Vulci, e *l’ex-convento di San Francesco* che ospita, a Canino, il Museo della Ricerca archeologica di Vulci. Questi spazi di antichità e memoria etrusca, romana e cristiana sono lo sfondo ideale per un dialogo tra il tempo, la storia e la scultura ceramica stessa, un luogo di confronto tra la simbologia del passato e il linguaggio dell’arte di oggi. Quadrato, triangolo, ovale, cerchio e croce sono i simboli, presenti nella civiltà etrusca e in quella cristiana, che gli artisti hanno scelto per rileggere e reinterpretare valori, speranze, slanci vitali e aspirazioni alla trascendenza degli uomini dell’antichità e di tutti i tempi. Un filo sottile e tenace collega il codice di simboli e segni rinvenuti nelle tombe etrusche con quelli contenuti nelle immagini della contemporaneità e su questo ideale legame si innesta la creatività artistica che sceglie di plasmare l’argilla, materia di sempre, rinnovandone l’emozione con un gesto presente.

L’evento è presentato dalla Fondazione Vulci con i Comuni di Canino e Montalto di Castro e con la collaborazione della Delegazione FAI Viterbo e della Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per l'area metropolitana di Roma, la provincia di Viterbo e l'Etruria meridionale

**Dieci gli ARTISTI che aderiscono al progetto “IL CODICE VULCI”.** Ognuno di loro è presente con un riferimento diverso sia nel Criptoportico che nel ex-convento.

**Luigi Belli** sovrappone ossa e teschi in ceramica smaltata sul simbolo di una lastra *quadrata* e, in una teca, *triangoli* di cuori.*.*  **Giorgio Crisafi** ispira al simbolo dell’*uovo* le impronte della sua storia personale e alla corona della *croce* la circolarità di vita e morte. **Antonio Grieco**  costruisce una torre a triangolo e traccia un alfabeto di segni iscritti in due ovali. **Mirna Manni** apre un ovale nei suoi tre obelischi e compone una croce scandita da moduli come scatole infilzate da ferri. **Riccardo Monachesi** frammenta in tasselli l’emozione della scritta INRI della *croce* e celebra con i vasi a *uovo*, tutti uguali meno uno, lo stupore del miracolo della Maddalena. **Jasmine Pignatelli** scava l’*uovo* generatore e modula *croci* nello spazio, imprimendo alla ceramica la forza di un concetto. **Paolo Porelli** con figure antropomorfe grida la *croce* e mostra il *cerchio* del cielo. **Alfonso Talotta** dipinge di colori i *quadrati* di terra e spacca con il vuoto di un *triangolo* la forma di un calice. **Paolo Torella** inserisce l’*uovo*-simbolo nel cerchio di ferro e nella *croce* di legno e fa vibrare le lamelle di un *quadrato* su cui attacca segni in ceramica di antichi simboli. **Mara van Wees**: evoca su un *quadrato* le profondità delle Vie Cave e gioca coi volumi dinamici di calici che si combinano a forma di *croce*.

**INFORMAZIONI TECNICHE:**

MOSTRA: IL CODIVE VULCI

QUANDO: dal 8 luglio al 10 settembre 2017-

DOVE:

* Domus del Criptoportico, Parco Archeologico e Naturalistico di Vulci, provincia di Viterbo. BIGLIETTI: intero € 8,00, ridotto € 5,00. ORARIO : ore 9 – 18. PER INFORMAZIONI: <http://vulci.it/parco-di-vulci/> - Tel: 0766.89298 - 0766.870179 - e-mail: [info@vulci.it](mailto:info@vulci.it)
* Ex-convento di San Francesco, il Museo della Ricerca Archeologica di Vulci, via Castrense s.n.c. Canino (VT), BIGLIETTI: ? ORARIO: venerdi –sabato –domenica ore 10-13 / 17-19, info : 334.721.8136 , 391.481.7164

INAUGURAZIONE:

* Domus del Criptoportico, 8 luglio 2017 ore 18
* Ex - Convento di San Francesco 8 luglio 2017 ore 11

ARTISTI : Luigi Belli, Giorgio Crisafi, Antonio Grieco, Mirna Manni, Riccardo Monachesi, Jasmine Pignatelli, Paolo Porelli, Alfonso Talotta, Paolo Torella, Mara van Wees.

A CURA DI: Gianna Besson

UFFICIO STAMPA:

* Fondazione Vulci : Marco Feliziani, [marcofeliziani@gmail.com](mailto:marcofliziani@gmail.com) +39.380.652.1891
* Per gli artisti : Roberta Melasecca [roberta.melasecca@gmail.com](mailto:roberta.melasecca@gmail.com) + 39.349.494.5612

PRESENTATO DA: Fondazione Vulci con i comuni di Canino e Montalto di Castro e con la collaborazione della Delegazione FAI Viterbo e la Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per l'area metropolitana di Roma, la provincia di Viterbo

PATROCINI: Regione Lazio, Provincia di Viterbo