

presenta

***Teatro Libero di Rebibbia*
Festival dell'Arte Reclusa 2015**

Direzione Artistica **Laura Andreini Salerno** e **Fabio Cavalli**

Collaborazione Artistica ***Valentina Esposito***

***FITZCARRALDO***

Drammaturgia e regia **Laura Andreini Salerno** e **Valentina Esposito**

***Con i detenuti attori del Teatro Libero di Rebibbia – Reparto G8***

Lo spettacolo racconta l’epopea dell’avventuriero irlandese Brian Sweeney Fitzgerald, detto Fitzcarraldo, vissuto tra fine dell’800 e i primi del 900, che perseguì il folle progetto di costruire un teatro dell’Opera in mezzo alla foresta amazzonica. Spinto da questo irrinunciabile sogno, il temerario imprenditore ingaggia un equipaggio di squattrinati marinai alla ventura. L’impresa li porta attraverso territori ancora inesplorati e diventa subito romanzo picaresco, letteratura di viaggio, tra epica e teatro. In un mondo primitivo ancora pieno di mistero, la voce di Enrico Caruso si diffonde attraverso un vecchio grammofono che viaggia lungo il fiume come fosse la polena del battello a vapore che li trasporta. La musica incanta tutti, nativi e avventurieri, inaspettato lenimento alla durezza di una vita in una terra ostile nella quale, narrano i miti indigeni, Dio stesso ha lasciato incompiuta la sua opera di creazione. Tra invenzione letteraria e biografia storica, i detenuti attori protagonisti raccontano la precarietà di una vita sempre a rischio tra lo sbando e l’avventura ma anche l’umiltà e la capacità di saper scommettere sull’ignoto. L’ossessione di un visionario diventa sogno condiviso. Citando Herzog, che alla vicenda di Fitzcarraldo dedicò il celebre film del 1982, possiamo davvero affermare che “i grandi sogni muovono le montagne”. Metafora dell’aspirazione a contaminare un luogo ancora per tanti versi “inesplorato” come il carcere, attraverso la poesia e la bellezza.

**LUNEDÌ 7 DICEMBRE 2015 ORE 21.00**

**TEATRO ARGENTINA – LARGO DI TORRE ARGENTINA,52 - ROMA**

**INGRESSO LIBERO FINO AD ESAURIMENTO POSTI**

**PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA**

**Per prenotare è necessario accreditarsi**

**all’indirizzo e-mail** **laribalta@tiscali.it****o ai numeri: 069079216 e 0690169196**

*L’accreditamento può ritenersi effettuato solo dopo aver ricevuto conferma dalla Segreteria*

sito internet:[**www.enricomariasalerno.it**](http://www.enricomariasalerno.it/)**-**[**www.teatroecarcere.it**](http://www.teatroecarcere.it/)
Facebook: **La Ribalta Centro Studi Enrico Maria Salerno**Twitter: **@LaRibalta1**

**Ufficio Stampa Maya Amenduni**

**392 8157943 -** **mayaamenduni@gmail.com**

